

## 素養深學習

### 要孩子勇敢學習，家長得先學會勇敢

文／許家齊 節錄自《親子天下》2019教育創新國際年會報導



#### 大學不是唯一，讓孩子創造屬於自己的學習模式

波士頓顧問、為美國而教、矽谷教育創新顧問專家厄克認為，面對教育和企業界職場的快速變化，父母應該重新思考，要如何協助孩子面對未來？厄克點出許多現在社會上出現的矛盾，像是科技迅速發展，現在做的工作、未來可能就消失了；教育的成本不斷上升，但是拿到的學位與得到的收入卻不成正比；工作者進到不同的職場、需要不斷的進修學習……。

GOOGLE 台灣區董事總經理簡立峰說，老闆沒進過大學，公司研發 Android 手機的最大主管，也只有高中畢業。「但這不代表，讀大學不重要，」他認為這些案例是少數，而且這些人「很小的時候就知道自己要什麼」，或是從小的環境可提供他們相關資源。

#### 陪孩子面對未來，家長也要先勇敢

簡立峰幽默表示，未來十年的變化比過去十年更快，但是不管科技怎麼變化，小孩都要有「航行的能力」，能夠跨出台灣以外學習與成長，並需要學會如何組織一群人，用一群人的能量一起做事。簡立峰觀察，台灣教育裡最欠缺的教育是「勇敢」和「探索」。要孩子勇於探索，家長自己也要先學會勇敢，他說：「400年前，我們的先人若不是勇敢，不會到台灣來。台灣是海洋，不要把台灣住成島。」

面對培養未來人才的能力，厄克給出幾個實用的建議，像是幫助孩子建立與他人合作、互動的軟實力，培養適應力與彈性等，他也建議父母為孩子建立學習計畫、帶著孩子廣泛閱讀，透過閱讀能認識錯綜複雜的社會，「要讓孩子能夠發展自己的身心，讓他們樂於學習，同時提供給他們最大的支援。」

面對 AI 時代，讀大學最重要的是學數位能力和哲學，了解科技服務了人群什麼需求。簡立峰則表示，不上大學的孩子，通常應該早已身處在探索的環境，

但是台灣很少讓孩子在年幼時就探索自我。其實，孩子在青少年時期就已經很有想法，他們汲取資訊的速度更快，父母要讓有想法的孩子，更早用自己的方式學習。這兩位企業人士共同指出，對於還不清楚自己的興趣，沒有探索自我習慣的孩子，大學不失為一種提供孩子探索的方式，但是若孩子很早就知道要走哪一條路，大學不是唯一選擇。不變的是，未來的孩子都要不斷的學習和思考。

#### 芬蘭課綱：現象跨域學習，由孩子主導題目

芬蘭赫爾辛基大學教育科學院教育心理學教授克絲蒂·隆卡 (Kirsti Lonka) 分享芬蘭經驗前，就先「破除假消息」，澄清先前在網路上流傳關於芬蘭教育的「都市傳說」，指出芬蘭並沒有廢除學科教學，現在是以現象為主的主題教學；沒有因為數位化而放棄動手做，芬蘭的學生並非都不需要努力念書、只要輕鬆玩就好……。

芬蘭的現象跨域學習 (phenomenon-based learning) 是一種教學法，學習的主題往往是由孩子主導，譬如談生命、死亡，就可以把學習的內容帶到生物語言、藝術、文學、數學，像是藉由數學計算壽命比例，把不同學科整合放在一個現象當中。面對未來人才的能力養成，隆卡指出，芬蘭認為學生在 21 世紀應該有 7 種橫向、跨領域的素養，包含：思考和學習如何學習，理解跨文化、溝通表達的能力，照顧和管理自己的生活，理解與運用多元素材，用數位工具的能力，工作生活的能力與創業精神，參與、投入並打造永續的未來等，而這些素養，都與台灣新課綱講求的技能是相似的。另外，厄克提到大學最重要的學科之一是哲學，「在芬蘭，高中就有哲學課，」隆卡表示。

對於各國的創新教育新觀念，在線的各位，也都準備好成為未來父母了嗎？



2019/11/16~2019/12/21  
 偶偶劇團《皇帝與夜鶯》  
 地點：新竹、南投、屏東、基隆、臺中



2019/12/26~2019/12/14  
 蘋果劇團《誰是汪汪大捕頭》  
 地點：臺中、高雄、桃園、臺南、新竹



2019/10/19~2020/02/15  
 AM創意《恐龍復活了》音樂劇  
 地點：高雄、新竹、臺北、臺中、臺南



2019/11/09~2019/12/29  
 蘋果劇團《糖果森林歷險記》  
 地點：臺中、臺北、桃園、新竹、高雄

音樂童年最新訊息公告

影響孩子學習成功的六大因素-5

生理因素

生理因素是孩子學習成長中，非常重要的一項指標，指的是孩子大腦執行整合的能力，也就是「感覺統合」(sensory integration)。感覺統合包括三大系統、七種感覺，即外部感覺系統「視、聽、嗅、味、觸」；內部感覺系統「本體覺」；以及處理中樞的信息整合系統「前庭覺」。外部感覺正常的孩子，大腦可以接收並整合由環境而來的訊息，並做出適當的身體反應。

感覺統合以學齡前幼兒為關鍵期，代表孩子若身體各部分生理機能正常，就不會影響學習的進行，影響孩子感覺統合有幾個重要因素：

- ① 先天因素：例如遺傳、疾病，母親於懷孕期間使用藥物、吸菸、喝酒、生病、臥床、剖腹產……等。
- ② 環境因素：孩子的居住、活動空間，相較於過去狹小及受限，因此缺乏各種大動作感覺刺激，也減少了大動作的練習與經驗。
- ③ 教養因素：由於現在社會家庭孩子生得少，照顧者過於保護，生活大小事情全部代勞，也有因為外勞、代間照顧問題，孩子過度溺愛的結果，剝奪了孩子動作練習的機會，使得孩子缺乏活動的經驗。另外，新住民家庭、教養觀念缺乏等，也是層出不窮的問題。

感統若有失調的孩子，父母可以透過職能遊戲的方式來進行強化，提供多感官刺激與多元情境，增強孩子觸覺、身體動作能力，此外，教養情境也是非常重要的考慮因素。孩子的第一個自信來自於身體的自信，感統好的孩子，代表準備好面對各種認知學習，對孩子的各階段發展都有重要意義！

更多SI線上智慧測評請洽「音樂童年櫃檯課務專員」